

Un simple pétale de rose

Pour Nans Moreau, en toute amitié

Alexis Ciesla

*Cette pièce se joue avec beaucoup de liberté dans le phrasé et l'ornementation
L'articulation est quasi legato*

Avec délicatesse ♩ = 80 Dm7/F Gm7 Dm7/F Gm7

Clarinette solo
Clarinette 1
Clarinette 2
Clarinette 3
Clarinette Basse
Basse

A Dm7/F Gm7 Dm7/F Gm7

Solo
Cl. 1
Cl. 2
Cl. 3
Cl. B.
B.

10

Dm7/F Cm7 **B** Dm7 Gm7

Solo

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. B.

B.

14

Dm7/F Cm7 Dm7/F Gm7

Solo

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. B.

B.

18

Solo

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. B.

B.

Dm7/F

Cm7

Dm7/F

21

Solo

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. B.

B.

Gm7

souplement

Dm7/F

C6

Cm

mp

div.

mp

mp

p

p

mp

p

mp

25

G \flat Cm A \flat 7 Cm

Solo

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. B.

B.

mp

29

G \flat Cm7 A \flat 7 Cm7

Solo

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. B.

B.

div.