

# Dança del Lynx Pardinus

Pour le Collectif de Clarinettes du Rhône, en toute amitié  
Clair & Clarinettes 2024

Alexis CIESLA

## Fado - Andante molto espressivo ♩ = 84

La note introductive peut être remplacée par une courte cadence  
ou tout ce que le soliste souhaitera

Clarinette Sib solo: *pp*, *mf*, *p* avec souplesse (measures 12-13)

Clarinette Sib 1: *mf*, *p*

Clarinette Sib 2: *mf*, *p*

Clarinette Sib 3: *mf*, *p*

Clarinette Sib 4: *mf*, *mf*, *p*, *p*

Clarinette Sib 5: *mf*, *p*

Cor de basset: *mf*, *p*

Clarinette Basse: *mf*, *p*

Clarinette Contrebasse: *mf*, *p*

### A

Cl. Solo: *dolce cantabile*, *mp*, *mp*

Cl. 1: *mp*, *p*

Cl. 2: *mp*

Cl. 3: *p*

Cl. 4: *p*, *p*, *p*, *p*, *p*

Cl. 5: *p*

Cor. de b.:

Cl. B.:

Cl. Cb.:

Dança del Lynx Pardinus

Musical score for measures 12-17. The score includes parts for Cl. Solo, Cl. 1, Cl. 2, Cl. 3, Cl. 4, Cl. 5, Cor. de b., Cl. B., and Cl. Cb. Dynamics include *mp*, *p*, *pp*, and *mf*. Performance markings include *div.* and triplets.

**B**

Musical score for measures 18-23. The score includes parts for Cl. Solo, Cl. 1, Cl. 2, Cl. 3, Cl. 4, Cl. 5, Cor. de b., Cl. B., and Cl. Cb. Dynamics include *pp*, *mf dolce*, *mp*, and *mf*. Performance markings include *div. I soliste aigu* and *div.*

25

Cl. Solo

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. 4

Cl. 5

Cor. de b.

Cl. B.

Cl. Cb.

**C** *pp* *p* *diminuendo* *pp*

**D** *pp*

Cl. Solo

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. 4

Cl. 5

Cor. de b.

Cl. B.

Cl. Cb.

*mf* *solo, librement*

*p* *mf*

*p* *mf*

*p* *mf*

*p* *mf*

*p* *mf*